**LET IT BE**

**TESTO E SCHEMA FORMALE**

**Istruzioni per l'uso**:

la musica è composta da 4 coppie di strofe (verses) e 4 ritornelli (choruses).

La terza coppia di strofe non è cantata ma ha il solo della chitarra elettrica.

Testo cantato: conviene copiare, direttamente da qui, il testo separatamente per ogni verse (dal verse 1 al verse 6) e per ogni chorus (dal 1 al 4). In questo modo potete assegnare tutto in maniera rapida attraverso la funzione *click assignment* (tutto può essere gestito senza mai uscire dalla lyrics window)

Parti strumentali: ogni verse è composto da 4 battute sempre sullo stesso giro armonico, lo stesso vale per il chorus, a questo punto conviene scrivere le prime 4 battute e poi copiarle in corrispondenza degli altri verses, poi le battute 13-16 e ricopiarle in corrispondenza degli altri choruses.

**Per gli utenti Musescore:**

Utilizzare il plugin Lilyrics - <https://musescore.org/sites/musescore.org/files/2022-06/lilyrics_2.qml>

Comandi:

-- = linea di separazione di due sillabe

\_ (underscore) = spazio;

\_\_ \_ = una linea di estensione

\_\_ \_ \_ = due linee di estensione

˜ = elisione sillabe

NB : tra comande e sillabe ci deve essere sempre uno spazio

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1-4 | INTRO | **A** | **Piano** |
| VERSE 1 |  |  |  |
| 5-8 | When I find my-self in times of trou-ble  Mo-ther Ma-ry comes to me  spea-king words of wis-dom  let it be | **A** | **Voce, Piano** |
| 9-12 | And in my hour of dark-ness  She is stan-ding right in front of me  speak-ing words of wis-dom,  let it be | **A** |
| CHORUS 1 |  |  |  |
| 13-16 | let it be, let it be, let it be, let it be,  whis-per words of wis-dom,  let it be. | **B** | **Voce, Coro, Piano** |
| VERSE 2 |  |  |  |
| 17-20 | And when the bro-ken hear-ted peo-ple  li-ving in the world a-gree,  there will be an an-swer,  let it be | **A** | **Voce, Piano, Batteria** |
| 21-24 | For though they may be par-ted there is  still a chance that they will see,  there will be an an-swer,  let it be | **A** | **Voce, Basso, Piano, Batteria** |
| CHORUS 2  25-28  29-32 | let it be, let it be, let it be, let it be,  spea-king words of wis-dom,  let it be  let it be, let it be, let it be,  there will be an an-swer,  let it be | **B**  **B** | **Voce, Coro, Piano, Basso, Batteria** |
| 33-36 |  | **finale** | **Piano, Organo, Batteria** |
| VERSE 3 (solo) |  |  |  |
| 37-40 |  | **A** solo strumentale | **Chitarra solista, Basso, Piano, Organo, Batteria** |
| 41-44 |  | **A** solo strumentale |
| CHORUS 3  45-48 | let it be, let it be, let it be, let it be,  spea-king words of wis-dom,  let it be | **B** | **Voce, Coro, Piano, Organo, Basso, Batteria** |
| VERSE 4 |  |  |  |
| 49-52 | And when the night is clou-dy  there is still a light that shines on me.  Shine un-til to-mor-row  let it be | **A** | **Voce, Basso, Piano, Batteria** |
| 53-56 | I wake up to the sound of mu-sic  Moth-er Ma-ry comes to me,  spea-king words of wis-dom,  let it be | **A** |
| CHORUS 4  57-60  61-64 | let it be, let it be, let it be, let it be,  there will be an an-swer,  let it be  let it be, let it be, let it be, let it be,  spea-king words of wis-dom,  let it be | **B** | **Voce, Coro, Piano, Organo, Chitarra, Basso, Batteria** |
| 65-66 |  | **finale** | **Chitarra, Piano, Organo, Batteria** |